

RESULTADO DAS ANÁLISES TÉCNICA E JURÍDICA, CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 2217, CREDENCIAMENTO PARA ARTE EDUCADORES			
Cursos Livres			
Área	Candidato	Situação	Motivo da Inabilitação
Artes para crianças	Juliana Pablos Calligaris	Inabilitada	Item 7.2.4. Não apresentou cópia do PIS
Balé	SEM CANDIDATO		
Canto Coral	SEM CANDIDATO		
Capoeira	SEM CANDIDATO		
Dança de Salão	SEM CANDIDATO		
Dança do Ventre	Sebastiana Aparecida dos Santos	Inabilitada	Item 7.2.9.2. Deixou de apresentar cópia da carteira profissional; Item 7.2.9.3. Não apresentou comprovação suficiente de atuação como arte educadora
	Roberta Mara Hein	Inabilitada	Item 7.2.9.2. Deixou de apresentar cópia da carteira profissional
Dança Contemporânea	SEM CANDIDATO		
Fotografia	SEM CANDIDATO		
Grafiti	Leandro Ferreira dos Santos	Inabilitada	Item 7.2.4. Não apresentou cópia do PIS
Dança de Rua	SEM CANDIDATO		
Teatro Iniciação	Flavia Fernanda Francisco Machado	Habilitada	

	Juliana Pablos Calligaris	Inabilitada	Item.7~2~4.~.Não apresentou cópia do PIS
Violão	SEM CANDIDATO		
Rádio na Internet	SEM CANDIDATO		
Jazz	SEM CANDIDATO		
Formação Cultural em Arte Dramática. Acima dos 16 anos.			
Componente Curricular	Candidato	Situação	Motivo da Inabilitação
Interpretação e montagem I	Érika Carolina Cunha Rizza de Oliveira	Inabilitada	Item.7~2~9~2.~.Deixou de apresentar cópia da carteira profissional; Item.7~1~.~.A candidata se inscreveu para vários cursos com um único formulário de inscrição; Item 7~2~9~3.~.A candidata apresenta comprovação de experiência inferiores ao período solicitado no requisito mínimo~
	Aline Nunes de Oliveira	Inabilitada	Item.7~2~5.~.Não comprovou endereço de residência; Item.7~2~9~3.~.Experiência comprovada insuficiente; Item.7~2~9~4.~.Não comprovou atuação em direção teatral~

Interpretação teatral e montagem II	Érika Carolina Cunha Rizza de Oliveira	Inabilitada	Item 7~2~9~2.~. Deixou de apresentar cópia da carteira profissional; Item 7~1~.~. A candidata se inscreveu para vários cursos com um único formulário de inscrição; Item 7~2~9~3.~. A candidata apresenta comprovação de experiência inferiores ao período solicitado
	Aline Nunes de Oliveira	Inabilitada	Item 7~2~9~2.~. Deixou de apresentar cópia da carteira profissional; Item 7~2~9~3.~. Experiência como arte educadora insuficiente; Item 7~2~9~4.~. Não comprovou atuação em direção teatral~
	Érika Carolina Cunha Rizza de Oliveira	Inabilitada	Item 7~2~9~2.~. Deixou de apresentar cópia da carteira profissional; Item 7~1~.~. A candidata se inscreveu para vários cursos com um único formulário de inscrição; Item 7~2~9~3.~. A candidata apresenta comprovação de experiência inferiores ao período solicitad

Interpretação teatral.e.montagem III	Aline.Nunes.de Oliveira	Inabilitada	Item.7~2~9~2.~.Deixou.de.apresentar cópia.da.carteira.profissional; Item.7~2~9~3.~.Experiência.como arte.educadora.insuficiente;.Item 7~2~9~4.~.Não.comprovou.atuação.em direção.teatral~
	Juliana.Pablos Calligaris	Inabilitada	Item.7~2~4.~.Não.apresentou.cópia do.PIS
	Juliana.Pablos Calligaris	Inabilitada	Item.7~2~4.~.Não.apresentou.cópia do.PIS
Interpretação teatral.e.montagem IV	Juliana.Pablos Calligaris	Inabilitada	Item.7~2~4.~.Não.apresentou.cópia do.PIS
	Érika.Carolina Cunha.Rizza.de Oliveira	Inabilitada	Item.7~2~9~2.~.Deixou.de.apresentar cópia.da.carteira.profissional; Item.7~1~.~.A.candidata.se inscreveu.para.vários.cursos.com.um único.formulário.de.inscrição;.Item 7~2~9~3.~.A.candidata.apresenta comprovação.de.experiência.inferios ao.período.solicitado.no.requisito mínimo~
	Lis.Nasser.Marques	Inabilitada	Item.7~2~6.~.Apresentou.certidão municipal.da.cidade.de.Campinas; Item.7~2~9~2.~.Não.apresentou.cópia da.carteira.profissional~

Expressão Corporal	Érika Carolina Cunha Rizza de Oliveira	Inabilitada	Item.7~2~9~2.~Deixou.de.apresentar cópia.da.carteira.profissional; Item.7~1~.~.A.candidata.se inscreveu.para.vários.cursos.com.um único.formulário.de.inscrição~
	Cibele Ribeiro da Silva	Inabilitada	7~2~7~.~.Regularidade.com.a.Receita Federal.fora.da.validade
	Juliana Pablos Calligaris	Inabilitada	Item.7~2~4.~.Não.apresentou.cópia do.PIS;.Item.7~2~9~3.~.Declarações .contratos.de.trabalho ..contratos.de estágio ..e.certificados.emitados por.instituições.contratantes .indicando.o.serviço.prestado.e respectivo.período~
História.do.Teatro I	SEM CANDIDATO		
História.do.Teatro II	SEM CANDIDATO		
História.do.Teatro brasileiro	Juliana Pablos Calligaris	Inabilitada	Item.7~2~4.~.Não.apresentou.cópia do.PIS
Expressão.vocal	Juliana Pablos Calligaris	Inabilitada	Item.7~2~4.~.Não.apresentou.cópia do.PIS
Legislação.e produção.teatral	Juliana Pablos Calligaris	Inabilitada	Item.7~2~4.~.Não.apresentou.cópia do.PIS;.Item.7~2~9~4.~.Não apresentou.portfólio~
Maquiagem . caracterização.e indumentária	Juliana Pablos Calligaris	Inabilitada	Item.7~2~4.~.Não.apresentou.cópia do.PIS
	Mariana Soares Leme	Inabilitada	Itgem.9~1.~.Documentação.entregue após.o.prazo~

Iluminação	Juliana Pablos Calligaris	Inabilitada	Item.7~2~4.~.Não.apresentou.cópia do.PIS;.Item.7~2~9~4.~.A.candidata apresentou.número.de.trabalhos.em iluminação.abaixo.do.exigido~
Componentes em dublagem . rádio . tv.e.cinema	SEM.CANDIDATO		
Formação Cultural em Dança . Acima dos 16 anos .			
Componente Curricular	Candidato	Situação	Motivo da Inabilitação
Anatomia para bailarinos	Cibele Ribeiro da Silva	Inabilitada	7~2~7~.~.Regularidade.com.a.Receita Federal.fora.da.validade
História da dança	SEM.CANDIDATO		
Consciência corporal	SEM.CANDIDATO		
Balé	SEM.CANDIDATO		
Improvisação	SEM.CANDIDATO		
Composição	SEM.CANDIDATO		
Análise e crítica da dança	SEM.CANDIDATO		
Dança contemporânea	SEM.CANDIDATO		
Dança do Brasil	SEM.CANDIDATO		
Laboratório de montagem	SEM.CANDIDATO		

Dança.e.educação	Cibele.Ribeiro.da Silva	Inabilitada	7~2~7~.~.Regularidade.com.a.Receita Federal.fora.da.validade
Produção.em.dança	SEM.CANDIDATO		
Dança.de.rua.e.hip hop	SEM.CANDIDATO		
Iluminação.cênica para.a.dança	SEM.CANDIDATO		